

**21 мая 2016 г. исполняется 92 года со дня рождения
Бориса Львовича Васильева.**

Борис Львович Васильев — советский и российский писатель. Лауреат Государственной премии СССР (1975). Родился 21 мая 1924 года в Смоленске. Отец — кадровый офицер Красной Армии, мать — из известной семьи народников.

Рано появившиеся у Бориса Васильева увлечение историей и любовь к литератур "с детства переплелись в его сознании". Учась в воронежской школе, он играл в любительских спектаклях, выпускал вместе со своим другом рукописный журнал. Когда окончил 9-й класс, началась война.

В семнадцать лет добровольцем пошел на фронт. В 1943 году после контузии поступил на учебу в военно-техническую академию бронетанковых и механизированных войск. После её окончания в 1948 году, работал по специальности инженером-испытателем боевых машин.

В 1954 году ушел из армии и занялся профессиональной литературной деятельностью. Первым произведением, вышедшим из-под его пера, стала пьеса «**Танкисты**» (1954). Эта пьеса под названием «Офицер» была принята к постановке в Центральном театре Советской Армии, но после двух общественных просмотров в декабре 1955 года незадолго до премьеры спектакль был запрещен.

Несмотря на неудачи, Борис Васильев не бросает драматургию: его пьеса «**Стучите и откроется**» в 1955 году поставлена театрами Черноморского флота и Группы войск в Германии. Одновременно он посещает сценарную студию при Главкино, в результате чего по сценариям Васильева были поставлены кинофильмы «**Очередной рейс**» (1958), «**Длинный день**» (1960), «**Аты-баты, шли солдаты**» (1976) и др.

И все же кинематографическая судьба его складывалась далеко не безоблачно. Ему приходилось писать ради заработка сценарии для телепередачи КВН («Клуб веселых и находчивых»), сочинять подтекстовки к киножурналам.

Впервые в журнале «Юность» (1969, № 8) была напечатана повесть автора — «**А зори здесь тихие...**». Именно с нее, получившей огромный читательский резонанс, писательская судьба Бориса Васильева начала неуклонно набирать высоту. «Зори...» многократно переиздавались и переиздаются вплоть до нынешнего дня, претерпели множественные музыкальные и сценические интерпретации, по ним в 1972 году был снят популярный одноимённый фильм.

Тему войны и судьбы поколения, для которого война стала главным событием в жизни, Васильев продолжил в повестях «**В списках не значился**», «**Завтра была война**», в рассказах «**Ветеран**», «**Великолепная шестерка**», «**Вы чье, старичье?**» и др. По книгам и сценариям Бориса Васильева снято более 15 фильмов.

В разное время были экранизированы многие произведения Б. Л. Васильева.



«Офицеры»
1971 г.



«...А зори здесь тихие»
1972 г.



«Не стреляйте
белых лебедей» 1980 г.



«Завтра была война»
1987 г.



по книге
«В списках не
значился» 1995 г.

*Предлагаем читателям по-новому открыть для себя
произведения Б. Л. Васильева!*

